

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Ребрихинского района
МКОУ "Зеленорощинская СОШ"

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО ЕМЦ
Протокол № 1 от «30» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Ответственная по УВ

Иост Л.И.
«02» 09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Панина Г.А.
Приказ №71/1 от «02» 09
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дополнительная образовательная общеразвивающая
программа спортивно-физкультурной направленности
«Шахматы»
5-11 класс
на 2024-2025 учебный год**

Рабочую программу составил
учитель физической культуры
первой квалификационной категории
Уланов Алексей Викторович

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Шахматы» является дополнительной образовательной программой физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. **Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!**

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и **обладают огромным эмоциональным потенциалом**, дарят «упоение в борьбе». Шахматы — это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы — нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически

запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Игра в шахматы развивает нагляднообразное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Объём программы: Общее количество учебных часов: 34 часов.

Кому адресована- Программа разработана для учащихся 5-11 класса

Форма обучения - очная.

Формы проведения- индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Для закрепления знаний учащихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Формы текущего и итогового контроля

Устный опрос, индивидуальные игры, итоговый турнир по шахматам.

Сроки освоения программы: программа рассчитана на 1 учебный год.

Режим занятий. Занятия проводятся один раз в неделю (45 минут).

Цели и задачи

Цель:

- развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- развитие способности решать нестандартные задачи в динамично меняющемся мире;
- развитие умения критически мыслить;
- развитие умения находить и критически оценивать информацию;
- развитие способности преодолевать трудности;
- развитие способности к взаимодействию и коммуникации.

Задачи:

- развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- приобретение учащимися опыта шахматной игры;
- приобретение учащимися опыта познания и самообразования;
- умений, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Сведения о шахматах.

- История развития шахмат.
- Шахматные фигуры, расстановка шахматных фигур на доске.
- Геометрические понятия (горизонталь, вертикаль, диагональ).

2. Правильное передвижение шахматных фигур.

- Пешка, её ходы, взятие пешкой неприятельской фигуры.
- Конь, его ходы, взятие конём неприятельской фигуры, «особый» ход коня.
- Слон, его ходы, взятие слоном неприятельской фигуры.
- Ладья, её ходы, взятие ладьёй неприятельской фигуры.
- Ферзь, его ходы, взятие ферзём неприятельской фигуры.

- Король, его ход, значение короля, как главной шахматной фигуры, взятие королём неприятельской фигуры.

3. Общие сведения о начале шахматной игры.

- Шахматная нотация (буквы и цифры на шахматной доске).
- Обозначение полей (игра в «морской бой»).
- Относительная ценность фигур.
- Короткая и длинная рокировка, условия рокировки.
- Взятие пешкой на проходе.
- Шахматный центр, центральные поля.
- Королевский и ферзевый фланги.
- Шахматный темп, его особенность.
- Начало игры - дебют.
- Основные принципы дебюта.
- Шах, три способа защиты от шаха.
- Мат и пат, способы защиты.

4. Общие сведения о середине и окончании шахматной игры.

- Мат Легалья или как не надо играть в шахматы.
- Середина шахматной партии - миттельшпиль.
- Окончание шахматной партии - эндшпиль.
- Оппозиция - противостояние королей.

5. Матование одинокого короля различными фигурами.

- Линейный мат ферзём и ладьёй.
- Линейный мат двумя ладьями.
- Мат ферзём и королём.
- Мат ладьёй и королём.
- Мат двумя слонами.

6. Решение шахматных задач и композиций.

- Задачи и композиции на мат в один ход.
- Задачи и композиции на шах.
- Задачи и композиции на пат.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ пп		Тема, содержание урока	Кол - во часов	Дата	
				план	факт
	1	Вводное занятие.	1		
1	1.1	Знакомство с шахматами, история развития шахмат.	1		
	2	Сведения о шахматах	2		
2	2.1	Название шахматных фигур, расстановка их на доске.	1		
3	2.2	Понятия в шахматах: горизонталь, вертикаль, диагональ	1		
	3	Правильное передвижение шахматных фигур.	6		
4	3.1	Пешка, её ходы, свойства, взятие пешкой.	1		
5	3.2	Конь, его ходы, свойства, взятие конём.	1		
6	3.3	Слон, его ходы, свойства, взятие слоном.	1		
7	3.4	Ладья, её ходы, свойства, взятие ладьёй.	1		
8	3.5	Ферзь, его ходы, свойства, взятие ферзём.	1		
9	3.6	Король, его ходы, свойства, взятие королём.	1		
	4	Общие сведения о начале шахматной партии.	6		
10	4.1	Ценность шахматных фигур. Как начинать шахматную партию	1		
11	4.2	Шах, способы защиты от шаха. Мат и пат, способы защиты.	1		
12	4.3	Превращение пешки. Взятие пешкой на проходе	1		
13	4.4	Дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Дебютные ошибки. Главные принципы дебютов.	1		
14	4.5	Шахматный центр, центральные поля. Шахматный фланг, королевский и ферзевый.	1		
15	4.6	Рокировка	1		
	5	Общие сведения и середине и окончании шахматной партии	5		
16	5.1	Захват центра и быстрое развитие фигур.	1		
17	5.2	Короткие партии или как не надо играть.	1		
18	5.3	Главные принципы миттельшпиля.	1		
19	5.4	Противостояние королей–оппозиция	1		
20	5.5	Главные принципы взаимодействия фигур в	1		

		эндшпиле.			
	6	Матование одинокого короля различными фигурами	5		
21	6.1	Различные виды шаха, мата и пата	1		
22	6.2	Оттеснение одинокого короля различными фигурами.	1		
23	6.3	Ферзевые матовые позиции (игровые). Ладейные матовые позиции (игровые)	1		
24	6.4	Линейный мат ладьёй и ферзём (игровые)	1		
25	6.5	Мат ферзём и королём. Мат ладьёй и королём	1		
	7	Решение шахматных задач и композиций.	4		
26	7.1	Задачи и композиции на мат в один ход.	1		
27	7.2	Задачи и композиции на мат в два хода.	1		
28	7.3	Задачи и композиции на шах.	1		
29	7.4	Задачи и композиции на пат.	1		
	8	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	6		
30	8.1	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	1		
31	8.2	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	1		
32	8.3	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	1		
33	8.4	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	1		
34	8.5	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы	1		

Предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Шахматы» учащийся научится:

1. правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, трехкратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.;
2. определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее;
3. понимать цель игры; ставить мат;
4. элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;
5. разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;
6. составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание;
7. ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами; записывать шахматную партию;
8. пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах; понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий.
9. создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение);
10. использованию понятий темпа и промежуточного хода;
11. различным дебютным ловушкам; сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;
12. использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;
13. основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля;
14. простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
15. решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

Перечень учебно-методического комплекта (УМК)

1. Шахматы. Начальный курс. Тактика. 5—9 классы : методическое пособие к учебникам П. А. Чернышева, М. И. Викерчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова «Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы» и «Шахматы. Тактика. 7—9 классы» / П. А. Чернышев, И. В. Глек, М. И. Викерчук ; под ред. международного гроссмейстера, заслуженного тренера ФИДЕ И. В. Глека. — М. : Дрофа, 2019. — 276, [4] с.
2. Шахматы. Стратегия. 10—11 классы : методическое пособие к учебнику П. А. Чернышева, М. И. Викерчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова «Шахматы. Стратегия. 10—11 классы» / под ред. международного гроссмейстера, заслуженного тренера ФИДЕ И. В. Глека. — М. : Дрофа, 2019. — 75, [3] с.